



திருவள்ளுவர் பல்கலைக்கழகம்
THIRUVALLUVAR UNIVERSITY
SERKKADU, VELLORE-632115

ALL UG COURSES - PART -1 TAMIL LANGUAGE

Under

Learning Outcomes Based Curriculum Frame work (LOCF)

OBE PATTERN

Effective from the Academic Year

2026 -2027

METHODS OF EVALUATION

Internal Evaluation Marks	
Continuous Internal Assessment Tests	15
Assignments	5
Seminars	5
Attendance and Class Participation	5
Total	30
External Evaluation Marks	
End Semester Examination	70
Total	100

METHODS OF ASSESSMENT

Knowledge Level	Description	Nature of Assessment
K1	Recall	Definitions, MCQ, Concept Identification
K2	Understanding	Short Notes, True/False, Explanations
K3	Application	Problem Solving, Illustration with Examples
K4	Analysis	Comparative Study, Interpretation, Mapping
K5	Evaluation	Critical Essays, Justification, Review
K6	Creation	Presentation, Discussion, Project Work

SEMESTER – I

Course Code CC2	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Inst. Hours	Marks		
									CIA	External	Total
	தமிழ் இலக்கியவரலாறு - I	Part I Tamil	Y	-	-	-	3	6	30	70	100
Learning Objectives											
CO1	தமிழ் மொழியின் இலக்கிய, இலக்கணப் பண்புகளை மாணவர் மனதில் பதிய வைத்தல்										
CO2	தாய்மொழியின் பழமை, சிறப்பு, விழுமியங்கள் ஆகியவற்றைக் கற்பித்தல்.										
CO3	செவ்வியல் இலக்கியங்களை அறியச் செய்தல்										
CO4	தமிழில் உள்ள இலக்கிய வடிவங்களை அறிமுகப்படுத்தி படைப்பாக்கத்திற்கு துணை நிறுதல்.										
CO5	இலக்கிய இலக்கணக் கற்றல் வழி போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஆயத்தப்படுத்தல்.										
UNIT	Details							No. of Hours	Course Objectives		
I	அலகு-1தமிழ் இலக்கிய,இலக்கணவரலாறுஅறிமுகம் 1. இலக்கணம் அ.தொல்காப்பியம், இறையனார் களவியல் உரை, நம்பியகப்பொருள், புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, நன்னூல், தண்டியலங்காரம், யாப்பெருங்கலக்காரிகை - நூல்கள் ஆ. மொழிப்பயிற்சி- ஒற்றுப்பிழை தவிர்ந்தல் வல்லினம் மிகும் இடங்கள் - வல்லினம் மிகா இடங்கள் - ஈரொற்று வரும் இடங்கள் - ஒரு,ஓர் வரும் இடங்கள் - அது, அஃது வரும் இடங்கள் - தான் ,தாம் வரும் இடங்கள். இலக்கியவரலாறு 2.சங்க இலக்கியம் - எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு 3.அற இலக்கியம் - பதினெண் கீழ்கணக்கு நூல்கள் 4.காப்பிய இலக்கியம் - ஐம்பெருங்காப்பியங்கள், ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள், சமயக் காப்பியங்கள் 5.பக்தி இலக்கியமும் (பன்னிரு திருமுறைகள், நாலாயிரதிவ்வியப்பிரபந்தம்) பகுத்தறிவு இலக்கியமும் (சித்தர் இலக்கியங்கள், புலவர் குழந்தையின் இராவண காவியம்)							12	CO1		
II	அலகு-2 சங்க இலக்கியம் - அ. எட்டுத்தொகை 1.நற்றிணை – முதல் பாடல் - நின்ற சொல்லர்... 2.குறுந்தொகை - மூன்றாம் பாடல் - நிலத்தினும் பெரிதே... 3.ஐங்குறுநூறு – வேட்கைப்பத்து – முதல் பாடல் - நெல் பல பொலிக! பொன் பெரிது சிறக்க! 4.கலித்தொகை –பாடல் 51 –குறிஞ்சிக்கலி - சுடர்த்தொடிக் கேளாய். 5.புறநானூறு – தென்கடல் வளாகம் பொதுமையின்றி, (பா.189) நாடாகொன்றோ (பா.187) ஆ.பத்துப்பாட்டு 1. முல்லைப்பாட்டு (முழுவதும்)							12	CO2		
III	அலகு-3அற இலக்கியம் 1.திருக்குறள் - அறன் வலியுறுத்தல் 2.நாலடியார் - பாடல் 131 –குஞ்சியழகும் 3. நான்மணிக்கடிகை–நிலததுக்கு அணியென்ப.. 4. பழமொழி நானூறு –தம்நடை நோக்கார்...							12	CO3		

	5. இனியவை நாற்பது- 37 இளமையை மூப்புஎன்று		
IV	அலகு-4. காப்பிய இலக்கியம் 1.சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரை காதை 2.மணிமேகலை -பாத்திரம் பெற்ற காதை 3.பெரியபுராணம் - பூசலார் நாயனார் புராணம் 4.கம்பராமாயணம் - குகப்படலம் 5.சீறாப்புராணம் - மானுக்குப் பிணை நின்ற படலம் 6.இயேசு காவியம் - ஊதாரிப்பிள்ளை	12	CO4
V	அலகு-5 பக்தி இலக்கியமும் பகுத்தறிவு இலக்கியமும் பக்தி இலக்கியம் 1.திருநாவுக்கரசர் தேவாரம் - நாமார்க்கும் குடியல்லேம் எனத் தொடங்கும் பாடல். 2.மாணிக்கவாசகர் திருவாசகம் - “நமச்சிவாய வாழ்க நாதன் தாள் வாழ்க” முதல் “சிரம்கு விவார் ஓங்குவிக்கும் சீரோன் கழல் வெல்க”வரை 3.பொய்கையாழ்வார் - வையந்தகளியா வர்கடலே... 4.பூதத்தாழ்வார் - அன்பேதகளியா... 5.பேயாழ்வார் - திருக்கண்டேன் பொன்மேனிகண்டேன்... 6.ஆண்டாள் - திருப்பாவை – மார்கழித் திங்கள் ...(முதல் பாடல்) பகுத்தறிவு இலக்கியம் 1.திருமூலர் - திருமந்திரம் (270, 271, 274, 275, 285) 2.பட்டினத்தார் -திருவிடைமருதூர் (காடேதிரிந்து...எனத் தொடங்கும் பாடல் - பா.எண் 279,280) 3.காடுவெளிச் சித்தர் - ஆனந்தக்களிப்புபாபஞ்செய யாதிருமனமே (பாடல் முழுவதும்) 4.இராவண காவியம் - தாய்மொழிப் படலம் - ஏடுகையில்லாரில்லை- 18 முதல் செந்தமிழ் வளர்த்தார் - 22 வரை	12	CO5
	Total	60	
Course Outcome			
Course Outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்		
CO1	செவ்வியல் இலக்கிய நெடிய வரலாறு, இலக்கணப் பயிற்சி வழி போட்டித் தேர்வுகளை எதிர்கொள்ளல்.	PO3,PO4,PO5	
CO2	சமூகச்நிலைப்பாடு, பண்டைய அரச வரலாறு போன்றவற்றை விளக்கி, வாசிப்பையும் உச்சரிப்பையும் மேம்படுத்தி புரியவைத்தல்	PO3,PO5, PO6	
CO3	நீதி இலக்கியங்களின் வழி ஒழுக்க விழுமியங்களை வலியுறுத்தி அறவுரைகளை மேற்கொள்ளல்.	PO5, PO7	
CO4	காப்பியமாந்தர்களின் வாழ்வியல் வழி தனி மனித மன உணர்வுகளை வெளிக்கொணரல்	PO7, PO8	
CO5	பக்தி இயக்ககாலத்தில் சமூகப் பண்பாட்டுவரலாற்றை இனம் காணல், பகுத்தறிவு நிலைப்பாட்டை வெளிப்படுத்தல்.	PO7, PO8,PO9	
References Books			
1.	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – பேரா.மது.ச.விமலானந்தம், அபிராமி பதிப்பகம், இராயபுரம், சென்னை-113 மறுபதிப்பு -2002		
2.	நற்றமிழ் இலக்கணம் - டாக்டர் சொ.பரமசிவம், பட்டுபதிப்பகம், 1269, 32- ஆம் தெரு, அண்ணாநகர் மேற்கு, கம்பர் குடியிருப்பு, சென்னை.40. 2012		
Web Resources			
1.	Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org < http://www.tamilheritage.org >		
2.	Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library http://www.virtualvu.org/library		
3.	Project Madurai- www.projectmadurai.org		

4	Chennai Library- www.chennailibrary.com < http.chennailibrary.com >	
5	Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg < http.prg >	
6	Tamil E - Books Downloads – tamilbooksdownlods.blogspot.com	
7	Tamil Books on line – books.tamilcube.com	
8	Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org	
9	Tamil E - Books on line – books.tamilcube.com	
Methods of Evaluation		
Internal Evaluation	Continuous Internal Assessment Test	30 Marks
	Assignments	
	Seminars	
	Attendance and Class Participation	
External Evaluation	End Semester Examination	70 Marks
	Total	100 Marks
Methods of Assessment		
Recall (K1)	Simple definitions, MCQ, Recall steps, Concept definitions	
Understand/ Comprehend (K2)	MCQ, True/False, Short essays, Concept explanations, Short summary or overview	
Application (K3)	Suggest idea/concept with examples, Suggest formulae, Solve problems, Observe, Explain	
Analyze (K4)	Problem-solving questions, Finish a procedure in many steps, Differentiate between various ideas, Map knowledge	
Evaluate (K5)	Longer essay/ Evaluation essay, Critique or justify with pros and cons	
Create (K6)	Check knowledge in specific or offbeat situations, Discussion, Debating or Presentations	

Suggested Internal Assessment Matrix(IAM)

CO	Test I	Test II	Quiz	Assessment I	Assessment II / Seminar	Total	% Allocation	Mapping Strength
CO1	4	-	1	-	1	6	20%	4
CO2	2	2	1	1	-	6	20%	2
CO3	1	3	1	1	-	6	20%	1
CO4	-	2	1	2	1	6	20%	-
CO5	-	0.5	1	1	0.5	3	10%	-
CO6	0.5	-	-	-	2.5	3	10%	0.5
Marks	7.5	7.5	5	5	5	30	100%	7.5

Course Articulation Matrix(CAM):

COs/LOs	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
CO1	3	3	2	2	1	2	-	1	2	3	1	-	2	2	3
CO2	2	2	3	-	2	2	-	-	2	2	2	2	3	2	2
CO3	3	2	2	2	1	2	-	1	2	1	3	2	3	1	3
CO4	2	3	2	2	2	2	-	-	2	1	1	2	3	3	2
CO5	2	1	1	2	3	1	2	2	2	1	2	3	1	2	2
CO6	-	-	-	-	-	-	3	1	-	1	-	-	-	-	-
Contribution to PAM*	12	11	10	08	09	09	05	05	10	09	09	09	12	10	12

Mapping Strength:

3 = High, 2 = Moderate, 1 = Low, - = No Significant Mapping

*PAM – Programme Articulation Matrix

SEMESTER – II

Course Code CC4	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Inst. Hours	Marks		
									CIA	External	Total
	தமிழ் இலக்கியவரலாறுII	Part 1 Tamil	Y	-	-	-	3	6	30	70	100
Learning Objectives											
CO1	தமிழ் மொழியின் பண்புகளை மாணவர் மனதில் பதியவைத்தல்										
CO2	தாய்மொழியின் பழமை, சிறப்பு, விழுமியங்கள் ஆகியவற்றைக் கற்பித்தல்.										
CO3	செவ்வியல் இலக்கியங்களை அறியச் செய்தல்.										
CO4	தமிழில் உள்ள இலக்கிய வடிவங்களை அறிமுகப்படுத்தி படைப்பாக்கத்திற்கு துணைநிறுத்தல்.										
CO5	இலக்கிய இலக்கணக் கற்றல் வழி போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஆயத்தப்படுத்தல்.										
UNIT	Details							No. of Hours	Course Objectives		
I	அலகு-1 தமிழ் இலக்கியவரலாறுஅறிமுகம் 1.சிறுநிலக்கியம் : குறவஞ்சி, கலம்பகம், உலா,பரணி, பள்ளு, பிள்ளைத்தமிழ், தூது, அந்தாதி. 2.தனிப்பாடல்: புறத்திரட்டு,தமிழ் நாவலர் சரிதை, பிரபந்ததிரட்டு, பன்னூல் திரட்டு, இரட்டைப் புலவர்கள், காளமேகம், ஔவையார், அந்தகக்கவி வீரராகவர், சத்திமுத்தப்புலவர். 3.இக்கால இலக்கியம் : கவிதை, சிறுகதை, நாடகம், உரைநடை, இதழ்கள், கடிதம், திராவிட இயக்கம் வளர்த்ததமிழ்.							12	CO1		
II	அலகு-2 சிறுநிலக்கியமும் தனிப்பாடலும் I.சிறுநிலக்கியம் 1.கலிங்கத்துப்பரணி - விருந்தினரும் வறியவரும் நெருங்கி உண்ண முதல் கேட்பாரைக் காண்மின் காண்மின் வரை 2.திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி- வானரங்கள் கனிகொடுத்து 3.முக்கூடற்பள்ளு - ஆற்றுவெள்ளம் நாளைவரத் 4.அபிராமி அந்தாதி- கலையாதகல்வியும் குறையாத வயதும் (பதினாறு செல்வங்கள்) 5. திருவரங்கக் கலம்பகம் - மறம் - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார்- பேசவந்த தூத செல்லரித்த ஓலை செல்லுமோ 6. தமிழ்விடு தூது -முதல் பத்துகண்ணிகள். II.தனிப்பாடல் 1.வான்குருவியின் கூடு -ஔவையார் 2.ஆமணக்கும் யானைக்கும் சிலேடை: முத்திருக்கும் கொம்பசைக்கும் மூரித்தண்டு ஏந்திவரும் - காளமேகப் புலவர் 3.இம்பர் வான் எல்லை இராமனையேபாடி-வீரராகவர் 4.நாராய் நாராய் - சத்திமுத்தப்புலவர்							12	CO2		
III	அலகு-3 இக்காலஇலக்கியங்கள் -1 I.கவிதைகள் 1.பாரதியார் - பாரதசமுதாயம் வாழ்கவே! 2.பாரதிதாசன் - சிறுத்தையே வெளியில் வா 3.நாக்கல் கவிஞர் - கத்தியின்றி 4.தமிழ் ஒளி-மீன்கள் (அந்தி நிலா பார்க்க வா) 5.ஈரோடு தமிழன்பன் - எட்டாவது சீர் (வணக்கம் வள்ளுவ) II. சிறுகதைகள் 1.புதுமைப்பித்தன் - கடிதம் 2.ஜெயகாந்தன் - வாய்ச்சொற்கள் (மாலை மயக்கம் தொகுப்பு) 3.ஆர்.சூடாமணி-அந்நியர்கள் III. உரைநடை 1. மு.வ. கடிதங்கள் - தம்பிக்கு நூலில் (முதல் இரண்டு கடிதங்கள்)							12	CO3		

IV	அலகு-4 இக்கால இலக்கியங்கள் -2 1.தந்தை பெரியார் - திருக்குறள் (மாநாட்டுஉரை) 2.பேரறிஞர் அண்ணா - இரண்டாம் உலகத் தமிழ் மாநாட்டுஉரை 3.கலைஞர் மு.கருணாநிதி-தொல்காப்பியப் பூங்கா-எழுத்து-முதல் நூற்பாகட்டுரை நாடகம் /திரைத்தமிழ் 1.வேலைக்காரி-திரைப்படம் 2.இராஜா ராணி-சாக்ரடீஸ் - ஓரங்கநாடகம் இதழியல் தமிழ் - முரசொலிகடிதம் 1.செம்மொழி வரலாற்றில் சிலசெப்பேடுகள்	12	CO4
V	அலகு-5 மொழிப் பயிற்சி சொல் வேறுபாடு/பிழைதவிர்த்தல் வாசிப்பது - வாசிப்பவர், சுவர் - சுவரில், வயிறு-வயிற்றில், கோயில் - கோவில், கறுப்பு-கருப்பு, இயக்குநர் - இயக்குனர், சிலறை - சில்லரை, முறித்தல் - முரித்தல், மனம் - மனசு - மனது, அருகில் - அருகாமையில், அக்கரை-அக்கறை, மங்கலம் - மங்களம். பயிற்சி: - பிழையான சொற்களை ஒரு பத்தியில் கொடுத்து அந்தப் பிழையான சொற்களைச் சரியாக எழுதச் செய்தல். - சிறிய பத்தி ஒன்றை ஆங்கிலத்தில் கொடுத்து அதனைத் தமிழில் மொழி பெயர்க்க வைத்தல்	12	CO5
Total		60	

Course Outcom

Course Outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்	
CO1	காலந்தோறும் தமிழ் இலக்கியங்களில் மாறுபடும் பாடுபொருள். வடிவம் முதலியவற்றை வரலாற்றின் வழி உணர்த்தல்.	PO1,PO5
CO2	சிறுநிலக்கியங்களின் வழி இலக்கியச் சுவையினையும் பண்பாட்டு அறிவினையும் பெறுதல்	PO1, PO3
CO3	கவிதை வழி சமூகச்சிந்தனைகளையும், தேவைகளையும் கவிதை வழி இயம்பல்.	PO3,PO4, PO7
CO4	சிறுகதைகளின் வாயிலாகசமகாலமனிதர்களின் பண்புநலன்களை அறியவைத்தல்.	PO5, PO6,PO8,PO9
CO5	நடிப்பாற்றல், படைப்பாற்றல் மற்றும் கலைத் தன்மைகளை வளர்த்தல்.	PO5,PO6, PO9

References Books

1.	மு.வரதராசன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சாகித்திய அகாடெமி, புதுடெல்லி
2.	பேரா.மது.ச.விமலானந்தம், தமிழ் இலக்கியவரலாறு - அபிராமிபதிப்பகம், இராயபுரம், சென்னை-113 மறுபதிப்பு -2002.
3.	தமிழண்ணல், புதியநோக்கில் தமிழ் இலக்கியவரலாறு, மீனாட்சி புத்தகநிலையம், மதுரை.

Web Resources

1.	Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org < http://www.tamilheritage.org >
2.	Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library http://www.virtualvu.org/library
3.	Project Madurai- www.projectmadurai.org
4.	Chennai Library- www.chennailibrary.com < http://www.chennailibrary.com >
5.	Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg < http://www.ulib.prg >

6	Tamil E - Books Downloads – tamilbooksdownlods.blogspot.com
7	Tamil Books on line – books. tamil cube.com

Methods of Evaluation

Internal Evaluation	Continuous Internal Assessment Test	30 Marks
	Assignments	
	Seminars	
	Attendance and Class Participation	
External Evaluation	End Semester Examination	70 Marks
	Total	100 Marks

Methods of Assessment

Recall (K1)	Simple definitions, MCQ, Recall steps, Concept definitions
Understand/ Comprehend (K2)	MCQ, True/False, Short essays, Concept explanations, Short summary or overview
Application (K3)	Suggest idea/concept with examples, Suggest formulae, Solve problems, Observe, Explain
Analyze (K4)	Problem-solving questions, Finish a procedure in many steps, Differentiate between various ideas, Map knowledge
Evaluate (K5)	Longer essay/ Evaluation essay, Critique or justify with pros and cons
Create (K6)	Check knowledge in specific or offbeat situations, Discussion, Debating or Presentations

Suggested Internal Assessment Matrix(IAM)

CO	Test I	Test II	Quiz	Assessment I	Assessment II / Seminar	Total	% Allocation	Mapping Strength
CO1	4	-	1	-	1	6	20%	4
CO2	2	2	1	1	-	6	20%	2
CO3	1	3	1	1	-	6	20%	1
CO4	-	2	1	2	1	6	20%	-
CO5	-	0.5	1	1	0.5	3	10%	-
CO6	0.5	-	-	-	2.5	3	10%	0.5
Marks	7.5	7.5	5	5	5	30	100%	7.5

Course Articulation Matrix(CAM):

COs/LOs	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
CO1	3	3	2	2	1	2	3	1	2	3	1	-	2	2	3
CO2	2	2	3	-	2	2	2	-	2	2	2	2	3	2	2
CO3	3	2	2	2	1	2	1	1	2	1	3	2	3	1	3
CO4	2	3	2	2	2	2	2	-	2	1	1	2	3	3	2
CO5	2	1	1	2	3	1	2	2	2	1	2	3	1	2	2
CO6	-	-	-	-	-	-	3	1	-	1	-	-	-	-	-
Contribution to PAM*	12	11	10	08	09	09	13	05	10	09	09	09	12	10	12

Mapping Strength:

3 = High, 2 = Moderate, 1 = Low, - = No Significant Mapping

*PAM – Programme Articulation Matrix

SEMESTER – III

PaperNo.	LC - III	Titleofthe Course	Language - III (Tamil)		
Category	Part – I (Language Course)	Year/Sem	II Year / III Semester	Credits	3
Instructional hoursperweek		Lecture	Tutorial	LabPractice	Total
		6	-	-	6
Prerequisites	தமிழ்மொழியின்அடிப்படைஅறிவும்வாசிப்பு-எழுத்துத்திறனும்பெற்றிருக்கவேண்டும். தமிழ்இலக்கியம், வரலாறுமற்றும்பண்பாடுகுறித்தஅடிப்படைப்புரிதல்அவசியம்.				

Objectivesofthecourse:

- தொன்மைத்தமிழ், சங்ககால வரலாறு மற்றும் தமிழர் நாகரிகத்தின்வளர்ச்சியை அறிமுகப்படுத்துதல்.
- தமிழ்நாட்டின் அரசியல், சமூக மற்றும் பண்பாட்டுவரலாற்றைமாணவர்கள்புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
- ஐரோப்பியர் வருகை மற்றும் இந்திய விடுதலைப்போராட்டத்தில்தமிழ்நாட்டின்பங்களிப்பை விளக்குதல்.
- விடுதலைக்குப் பிந்தைய தமிழ்நாட்டின் சமூக, மொழி மற்றும் பொருளாதார வளர்ச்சிகளைப்பகுப்பாய்வு செய்யும் திறனை வளர்த்தல்.
- மொழியியல், மொழிபெயர்ப்பு மற்றும் தமிழ்மொழிபயன்பாட்டுத்திறன்களை மேம்படுத்துதல்.

CourseOutcomes(COs)

Course Outcomes	Description
CO1	தொல் பழங்காலம் முதல் சங்ககாலம் வரை தமிழர்களின் வரலாறு, பண்பாடு மற்றும் சமூக வாழ்க்கையை விளக்குவார்.
CO2	மூவேந்தர், பல்லவர், நாயக்கர், முகம்மதியர் மற்றும் மராட்டியர்ஆட்சியின்வரலாற்றுச்சிறப்புகளைவிவரிப்பார்.
CO3	ஐரோப்பியர் வருகை, காலனித்துவ ஆட்சி மற்றும் இந்திய விடுதலைப்போராட்டத்தில்தமிழ்நாட்டின்பங்களிப்பைப்பகுப்பாய்வு செய்வார்.
CO4	விடுதலைக்குப் பிந்தைய தமிழ்நாட்டின் மொழி, சமூகம் மற்றும் தொழில்நுட்பவளர்ச்சிகளை மதிப்பீடு செய்வார்.
CO5	மொழிப்பயிற்சி, மொழிபெயர்ப்பு மற்றும் கலைச்சொற்கள் தொடர்பான திறன்களைப்பயன்படுத்துவார்.
CO6	தமிழர் வரலாறு, பண்பாடு மற்றும் மொழி சார்ந்த அறிவைவிமர்சனச் சிந்தனை மற்றும் வாழ்வியல்திறன்களுடன்ஒருங்கிணைப்பார்.

Units

அலகு - 1	தொல் பழங்கால வரலாறும்சங்ககாலவரலாறும் 1. தொல் தமிழர் 2. பழைய கற்காலம் 3. புதிய கற்காலம் 4. உலோகக் காலம்
-----------------	---

	5. அகழ்வாராய்ச்சியில்தமிழும்தமிழரும் (கீழடி வரை) 6. திணை வாழ்வியல் (களவு வாழ்க்கை, கற்பு வாழ்க்கை, உணவு, அணிகலன்கள், வாணிகம், விளையாட்டுகள்) 7. கல்வியும், கலைகளும் 8. தமிழ் வளர்த்த சங்கம் 9. சங்க கால ஆட்சிமுறை 10. அயல் நாட்டுத்தொடர்புகள்
அலகு - 2	ஆட்சியர் வரலாறு 1. மூவேந்தர் வரலாறு 2. பல்லவர் வரலாறு 3. நாயக்கர் ஆட்சி 4. முகம்மதியர் ஆட்சி 5. மராட்டியர் ஆட்சி
அலகு - 3	ஐரோப்பியர் கால வரலாறு 1. போர்த்துக்கீசியர் 2. டச்சுக்காரர்கள் 3. டேனிஸ்காரர்கள் 4. பிரெஞ்சுக்காரர்கள் 5. ஆங்கிலேயர்கள் 6. பாளையன்காரர்கள் 7. இந்திய விடுதலைப்போராட்டத்தில் தமிழ்நாடு
அலகு - 4	விடுதலைக்குப்பின் தமிழ்நாட்டு வரலாறு 1. மொழிப்போராட்டம் 2. சமூக மறுமலர்ச்சி 3. தொழில்நுட்ப வளர்ச்சி
அலகு - 5	மொழிப்பயிற்சி • நிறுத்தக்குறிகள் • கலைச்சொற்கள் • மொழிப்பெயர்ப்பு பயிற்சி: ஆங்கிலக்கலைச்சொற்களைக் கொடுத்து இவற்றைத்தமிழில்மொழிப்பெயர்க்கச் செய்தல்.

TextBook:

- தமிழகவரலாறும்பண்பாடும் - கே.கே. பிள்ளை, உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை.
- தமிழகநாகரிகமும்பண்பாடும் - அ. தட்சிணாமூர்த்தி, யாழ்வெளியீடு, சென்னை.
- தமிழகவரலாறும்பண்பாடும் - வே.தி. செல்லம், மணிவாசகர்பதிப்பகம், சென்னை.
- ஆதிச்சநல்லூர்முதல்கீழடிவரை - நுவேதாலாயிஸ், கிழக்குப்பதிப்பகம், சென்னை.
- பண்பாட்டுமானிடவியல் - பக்தவத்சலபாரதி, அடையாளம்பதிப்பகம், திருச்சி.

- தமிழர்மேல்நிகழ்ந்தபண்பாட்டுப்படையெடுப்புகள் - க.ப. அறவாணன், தமிழக்கோட்டம், சென்னை.

ReferenceBook:

- தமிழகசமுதாயப்பண்பாட்டுகலைவரலாறு-கு. சேதுராமன், என்.சி.பி.எச்., சென்னை.
- தமிழர்கலையும்பண்பாட்டும் - அ.கா. பெருமாள், என்.சி.பி.எச்., சென்னை.
- ஒருபண்பாட்டின்பயணம்: சிந்துமுதல்வைகைவரை-ஆர். பாலகிருட்டிணன், ரோஜாமுத்தையாஆராய்ச்சிநூலகம், சென்னை.
- தமிழும்பிறப்பண்பாடும் - தெ.பொ. மீனாட்சிசுந்தரனார், நியூசெஞ்சுரிபுக்ஹவுஸ், சென்னை.
- தமிழகவரலாறும்பண்பாட்டும் - நீலகண்டசாஸ்திரி, ஸ்ரீசெண்பகாபதிப்பகம், சென்னை.
- தமிழகவரலாறும்தமிழ்ப்பண்பாட்டும் - மா. இராசமாணிக்கனார்.
- தமிழர்நாகரிகவரலாறு-க.த. திருநாவுக்கரசு, தொல்காப்பியர்நூலகம், சென்னை.

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

இணையதரவுகள்:

- <https://www.chennaiLibrary.com/>
- <https://www.sirukathaigal.com>
- <https://www.tamilvirtualuniversity.org>
- <https://www.noolulagam.com>
- <https://www.katuraitamilblogspot.com>

SuggestedInternalAssessmentMatrix(IAM)

CO	Test I	Test II	Quiz	Assessment I	Assessment II / Seminar	Total	% Allocation	Mapping Strength
CO1	4	-	1	-	1	6	20%	4
CO2	2	2	1	1	-	6	20%	2
CO3	1	3	1	1	-	6	20%	1
CO4	-	2	1	2	1	6	20%	-
CO5	-	0.5	1	1	0.5	3	10%	-
CO6	0.5	-	-	-	2.5	3	10%	0.5
Marks	7.5	7.5	5	5	5	30	100%	7.5

CourseArticulationMatrix(CAM):

COs/Los	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
CO1	3	1	2	-	-	-	-	1	2	-	-	3	2	-	1
CO2	3	1	2	1	1	-	-	1	1	-	-	2	1	-	1
CO3	2	1	3	2	3	1	-	1	1	-	-	1	1	-	1
CO4	1	1	2	2	2	1	-	2	2	1	1	1	1	-	2
CO5	-	3	1	1	-	-	1	-	-	2	2	-	-	1	1
CO6	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	3
Contribution to PAM*	10	9	12	8	8	3	3	6	8	4	5	8	7	2	9

MappingStrength:

3 = High, 2 = Moderate, 1 = Low, - = No Significant Mapping

*PAM - Programme Articulation Matrix

SEMESTER – IV

PaperNo.	LC – IV	Titleofthe Course	Language – IV		
Category	Part – I (Language Course)	Year/Sem	II Year / IV Semester	Credits	3
Instructional hoursperweek		Lecture	Tutorial	LabPractice	Total
		6	-	-	6
Prerequisites					

Objectivesofthecourse:

- அறிவியல் தமிழின் அடிப்படைக்கருத்துகளையும் அதன் வளர்ச்சியையும் அறிமுகப்படுத்துதல்.
- மருத்துவம், இயற்பியல், உயிரியல் மற்றும் பிற அறிவியல் துறைகளில் தமிழின்பங்களிப்பைப்புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
- இலக்கணக்கூறுகளின் அறிவியல் அடிப்படைகளை மாணவர்கள் அறியச் செய்தல்.
- இணையத் தமிழ், செயற்கை நுண்ணறிவு மற்றும் தமிழ் அறிவியல் அறிஞர்களின்பங்களிப்புகளை அறிமுகப்படுத்துதல்.
- சதுப்பு எழுத்து, கீற்றெழுத்து மற்றும் படைப்பாக்க எழுத்துத்திறன்களை வளர்த்தல்.

CourseOutcomes(COs)

Course Outcomes	Description
CO1	தமிழரின் அறிவியல் சிந்தனைகள், இயற்கை அறிவு மற்றும் வாழ்க்கை முறைகளை விளக்குவார்.
CO2	பழந்தமிழ் மற்றும் இடைக்கால இலக்கியங்களில் காணப்படும் அறிவியல் கருத்துக்களை அடையாளம் காண்பார்.
CO3	நிலவியல், உலோகவியல், வானவியல், உயிரியல் மற்றும் உளவியல் சார்ந்த அறிவியல் கூறுகளைப்பகுப்பாய்வு செய்வார்.
CO4	இணையத் தமிழ், மின்னணுவளங்கள் மற்றும் செயற்கை நுண்ணறிவு பயன்பாடுகளைப்பயன்படுத்துவார்.
CO5	தமிழில் அறிவியல் தொடர்பான தகவல்களைத் தொகுத்து, கடிதம் மற்றும் கட்டுரை வடிவில் வெளிப்படுத்துவார்.
CO6	அறிவியல் சிந்தனை, மொழித்திறன் மற்றும் விமர்சனச் சிந்தனை திறன்களை ஒருங்கிணைத்து நடைமுறைப்படுத்துவார்.

Units

அலகு - 1	தமிழரின் அறிவியல் சிந்தனைகள் 1. அறிவியலும் மனித வாழ்வும் 2. ஐந்திணைப்புகுப்பும் சூழலியலும் 3. தொழில்நுட்ப மேலாண்மை 4. நீர் நில மேலாண்மை
அலகு - 2	பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் அறிவியல் சிந்தனைகள் 1. நிலவியல் 2. உலோகவியல் 3. வானவியல்

	4. உயிரியல் 5. உளவியல்
அலகு - 3	இடைக்கால இலக்கியங்களில் அறிவியல் சிந்தனைகள் 1. காப்பியங்களில் அறிவியல் 2. சிற்றிலக்கியங்களில் அறிவியல் 3. உரைநூல்களில் அறிவியல்
அலகு - 4	இணையத் தமிழ் 1. இணையத் தமிழ் பயன்பாடு - அறிமுகம் 2. இணையத் தமிழ் கல்விக்கழகம் 3. இணைய நூலகம் 4. செயற்கை நுண்ணறிவியல் 5. தமிழ்நாட்டு அறிவியல் ஆளுமைகள்
அலகு - 5	கடிதம் எழுதுதலும் கட்டுரை எழுதுதலும் 1. உறவுமுறைக்கடிதப் பயிற்சி 2. அலுவலகக்கடிதப் பயிற்சி 3. விண்ணப்பப் படிவம் எழுதும் பயிற்சி 4. தன்விவரப் படிவம் எழுதும் பயிற்சி 5. கருத்து விளக்கக் கட்டுரைகள் எழுதும் பயிற்சி 6. பத்திரிகைகளுக்கு கட்டுரை எழுதும் பயிற்சி

TextBook:

- அறிவியல்தமிழ்இன்றையநிலை - இராதாசெல்லப்பன், உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை.
- மணவைமுஸ்தபா, தமிழில்அறிவியல்படைப்பிலக்கியம், மணவைபப்ளிகேஷன், சென்னை.
- கலைச்சொல்லாக்கம் - மாங்கை, ரங்கராசபுரம், சென்னை.

ReferenceBook:

- தமிழர்வேளாண்மைமரபுகள் -இல .செ. கந்தசாமி
- சங்கஇலக்கியத்தில்வேளாண்சமுதாயம், பெ. மாதையன், நியூசெஞ்சுரிபுக்ஹவுஸ்.
- தமிழில்அறிவியல்இதழ்கள்சாமுவேல் -ரா.பார்வேந்தன்.:பிஸ்கிரீன்பதிப்பகம், கோவை.
- அறிவியல்தமிழ் - பதிப்பாசிரியர்இராதாசெல்லப்பன், பாரதிதாசன்பல்கலைக்கழகம்.
- இணையத்தமிழ்வரலாறு, மு.பொன்னவைக்கோ, பாரதிதாசன்பல்கலைக்கழகம்.
- இணையத்தமிழ்சந்திரிகாசுப்பிரமணியம் - சந்திரோதயம்பதிப்பகம்.
- இணையமும்இனியதமிழும் - துரை. மணியரசன், இசைபதிப்பகம்
- கணினித்தமிழ், இல. சுந்தரம் -விகடன்பிரசுரம்.
- மாண்புமிகுமண், பாமயன், வம்சிபுக்ஸ்
- தமிழ்இலக்கியத்தில்அறிவியல்சிந்தனைகள்வானதிபதிப்பகம், சென்னை.

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

இணையதரவுகள்:

- <https://www.chennaiLibrary.com/>
- <https://www.sirukathaigal.com>
- <https://www.tamilvirtualuniversity.org>
- <https://www.noolulagam.com>
- <https://www.katuraitamilblogspot.com>

Suggested Internal Assessment Matrix (IAM)

CO	Test I	Test II	Quiz	Assessment I	Assessment II / Seminar	Total	% Allocation	Mapping Strength
CO1	4	-	1	-	1	6	20%	3
CO2	2	2	1	1	-	6	20%	3
CO3	1	3	1	1	-	6	20%	3
CO4	-	1	1	3	1	6	20%	3
CO5	-	1	1	-	1	3	10%	2
CO6	0.5	0.5	-	-	2	3	10%	2
Marks	7.5	7.5	5	5	5	30	100%	

Course Articulation Matrix (CAM):

COs/Los	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
CO1	3	1	2	-	-	-	-	3	-	-	-	2	1	-	1
CO2	3	1	2	-	1	-	-	2	-	-	-	2	-	-	1
CO3	2	1	3	2	3	1	-	3	1	-	-	-	-	-	1
CO4	1	2	1	2	1	1	-	1	-	3	2	-	-	-	2
CO5	-	3	1	1	-	-	1	-	1	1	1	-	1	1	1
CO6	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	3
Contribution to PAM*	10	10	11	7	7	3	3	11	4	5	5	5	4	2	9

Mapping Strength:

3 = High, 2 = Moderate, 1 = Low, - = No Significant Mapping

*PAM – Programme Articulation Matrix
